



# 3<sup>e</sup> EDITION RUE DES ARTS

**16 MAI 2014**  
à partir de 17h  
**Gare d'Aulnay**  
**17 MAI 2014**  
de 14h à 20h  
**Galerie du Galion**

**Street Art - Animations + de 30 artistes invités !**



Renseignements  
01 48 79 63 74  
[www.aulnay-sous-bois.fr](http://www.aulnay-sous-bois.fr)

# PRÉSENTATION DU FESTIVAL



**P**our la 3<sup>e</sup> année consécutive la Ville d'Aulnay-sous-Bois organise le festival d'art urbain, « Rue des arts », les 16 et 17 mai.

Graffitis, pochoirs, fresques, collages, détournement de mobilier urbain... Le festival « Rue des arts » redonne chaque année des couleurs aux murs et aux espaces publics de la ville en promouvant cet art créatif et ludique qu'est « l'art urbain ». Installations, réalisations à ciel ouvert, œuvres éphémères restent à chaque édition un témoignage magique, surprenant et souvent poétique des artistes emblématiques de cet art contemporain aux formes multiples.

En 2014, l'événement prend une envergure plus importante - le 17 mai, une trentaine d'artistes investissent la galerie commerciale du Galion pour en faire une galerie d'art à ciel ouvert.

Initié en 2012, le festival « Rue des arts » a permis de découvrir de nombreux artistes Marko 93, Da cruz, Artof Popof, le Collectif 13bis Le Cyklop, les cellographeurs Kanos et Astro, les Crayeurs de Rue, Jo Di Bona.

---

Pour la Ville d'Aulnay-sous-Bois, l'objectif d'un tel évènement est de valoriser les nouvelles formes de création et de rapprocher le public des œuvres et des artistes, avec un attachement particulier à toucher le public le plus éloigné de la pratique culturelle.

## Les principes fondateurs de «Rue des arts» sont donc :

- La valorisation de cette nouvelle forme artistique qu'est le Street art
- La création artistique in situ
- L'échange entre les artistes et le public
- La participation du public à la création d'une œuvre collective
- La mise en œuvre d'un événement familial et festif

Ce festival, depuis deux ans soutenu par le Comité départemental du Tourisme de Seine-Saint-Denis et la SNCF/ ligne RER B, a su convaincre le Conseil Général de la Seine-Saint-Denis, le bailleur Logement Francilien et la Sequano de rejoindre le projet. Cette 3eme édition se fait en co-organisation avec le bailleur Logement Francilien.



# COMMUNIQUÉ

Aulnay-sous-Bois, le 28 avril 2014

## RUE DES ARTS 3<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL D'ART URBAIN

Les 16 et 17 mai, la ville d'Aulnay-sous-Bois organise avec le bailleur Logement Francilien la 3<sup>e</sup> édition du festival « Rue des arts », événement consacré à la valorisation de l'art urbain.

Graffitis, pochoirs, fresques, collages, détournement de mobilier urbain... Le festival « Rue des arts » redonne chaque année des couleurs aux murs et aux espaces publics de la ville en promouvant cet art créatif et ludique qu'est « l'art urbain ». Installations, réalisations à ciel ouvert, œuvres éphémères restent à chaque édition un témoignage magique, surprenant et souvent poétique des artistes emblématiques de cet art contemporain aux formes multiples.

Cette année le festival se déploie sur le territoire aulnaysien : il se tiendra à la gare d'Aulnay et au Galion dans le quartier de la Rose-des-Vents. Le 17 mai, une trentaine d'artistes investissent la galerie commerciale du Galion pour en faire une galerie d'art à ciel ouvert.

Initié en 2012, le festival « Rue des arts » a permis de découvrir Marko 93, Da cruz, Artof Popof, le Collectif 13bis, les Crayeurs de Rue, Le Cyklop, les cellographeurs Kanos et Astro, et Jo Di Bona.

Ce festival, est soutenu par le Comité départemental du Tourisme de Seine-Saint-Denis, la SNCF/ ligne RER B, le Conseil général de la Seine-Saint-Denis, le bailleur Logement Francilien et la Sequano.

### FESTIVAL RUE DES ARTS

#### • Vendredi 16 mai

> de 17h à 20h sur place de Général de Gaulle (face gare RER B)  
Performance du Street Artiste Astro

GRATUIT

> à 20h15 au cinéma Jacques Prévert  
Démonstration de light painting par Feroz  
20h45 Projection du film *Vandal* de Hélier Cisterne en présence du réalisateur.

Tarifs : 5,60 €, 4,40 €, 4 € (- de 14 ans), 3,80 € (adhérent) et 2,90 € (tarif de groupe)  
134 rue Anatole France - 93600 Aulnay-sous-Bois

#### • Samedi 17 mai

> de 14h à 20h au Galion rue Henri Matisse  
30 artistes investissent la galerie commerciale

GRATUIT

### CONTACT PRESSE

Carole De La Reberdière :  
[codelareberdiere@aulnay-sous-bois.com](mailto:codelareberdiere@aulnay-sous-bois.com)  
Tél : 01.48.79.63.62 - 06.34.99.47.49

Direction des Affaires Culturelles  
11 rue Charles Floquet  
93600 Aulnay-sous-Bois

# PROGRAMMATION

**D**epuis 2013, des ateliers d'initiations sont organisés en amont de l'événement car la pratique, dans un cadre ludique, permet d'avoir une meilleure appréhension de l'acte de création. Ces ateliers permettent également au public d'être en contact avec des artistes.

## PENDANT LES VACANCES DE PÂQUES 2014

### Ateliers artistiques de réhabilitation de deux blocs ERDF animés par Alex Kanos.

Ce street artistique initiera des habitants et des jeunes du GRAJAR\* à sa pratique artistique en réhabilitant deux blocs ERDF situés dans la «cité de l'Europe» et à la résidence de la Roseraie. Pour valoriser davantage les participants, le rendu sera présenté sous la forme de photographies le 17 mai dans la galerie éphémère au Galion.

#### KANOS

Street graphiste artiste indépendant, originaire de la banlieue nord de Paris, concepteur avec Astro du projet CelloGraff, sa principale préoccupation se trouve au cœur de la ville, là où les codes se bouleversent, se recouvrent et disparaissent. La rue digère tout et revêt différentes apparences au cours du temps.

[www.ikanografik.com/blog](http://www.ikanografik.com/blog)



\*Le GRAJAR est une équipe de prévention qui mène une action éducative tendant à faciliter une meilleure insertion sociale des jeunes, par des moyens spécifiques supposant notamment leur libre adhésion.

## LE VENDREDI 16 MAI

De 17h à 20h sur la place du Général de Gaulle, devant la gare d'Aulnay.

Intervention du street artiste Astro et animations conviviales.

#### ASTRO



Dessinateur à ses heures perdues depuis son enfance, débordant de créativité, Astro se tourne vers l'art urbain. En 2001 il commence le graffiti et rejoint très vite le groupe ODV originaire du Val d'Oise.

Il peaufine son savoir-faire ainsi que sa technique et peu à peu se personnalise dans le "Wild style" mêlant courbes, arabesques et formes dynamiques. Il investit différents supports mais principalement les murs, les toiles puis le film étirable (cellophane), nouvelle technique qu'il crée en 2006 avec Kanos sous le nom de « CelloGraff ».

<http://astrograff.com/>

# PROGRAMMATION

**A** l'issue de la démonstration live d'Astro, le public pourra partir avec un morceau de son œuvre. Les heureux propriétaires de cette «pièce d'art» bénéficieront d'une place à tarif spécial pour voir le film *Vandal* au cinéma Jacques Prévert.



## LE VENDREDI 16 MAI

**À 20h45 au cinéma Jacques Prévert**

Projection du film *Vandal* en présence du réalisateur Hélier Cisterne.

## LE SAMEDI 17 MAI

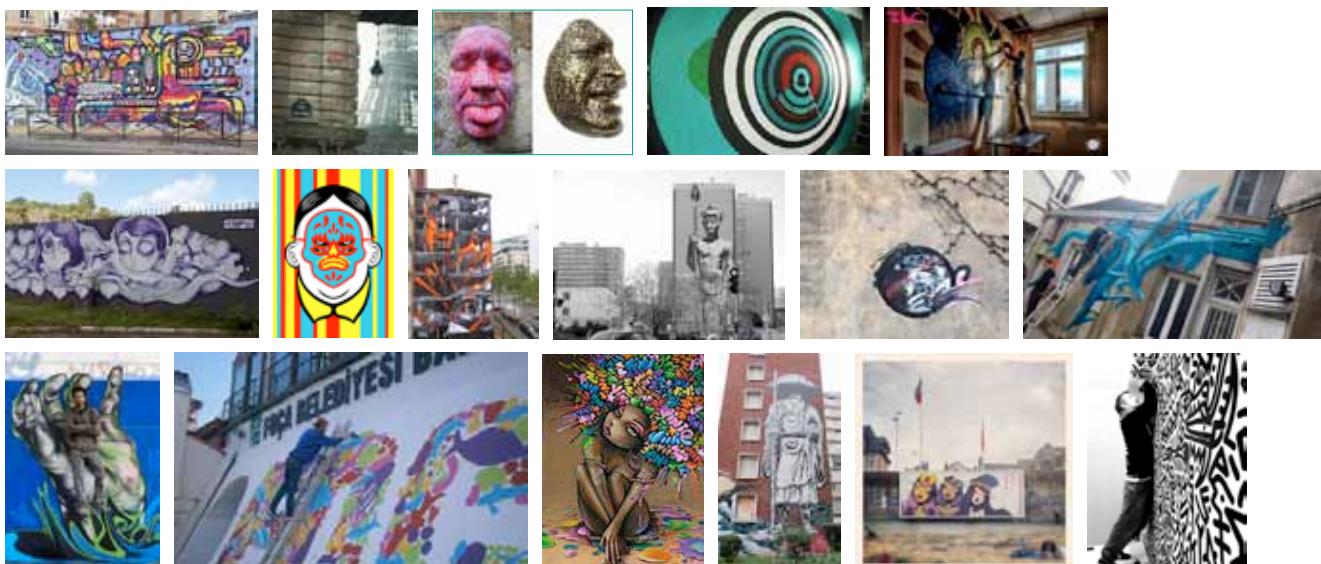
**de 14h à 20h au Galion rue Henri Matisse**

Trente street artistes investissent la galerie commerciale pour en faire une galerie d'art à ciel ouvert.

- Des temps musicaux et dansés, en lien avec Le Cap et Centre de Danse du Galion, ponctueront l'après-midi.
- Diffusion d'interviews des artistes et du public via la radio du Galion.
- Diffusion de courts métrages sur le graff.
- Galerie éphémère dans un commerce actuellement fermé.

# LES ARTISTES PRÉSENTS

ASTRO - CODEX URBANUS - DACRUZ - LE DIAMANTAIRE - EZP - GREGOS - SEIZE HAPPYWALLMAKER - SURFIL - KANOS - JBC - JORDANE JONE - JO DI BONA - KASHINK - KATRE - KOUKA - MARKO 93 - VINIE - MG - LA BOMBA - NEMI UHU - ARTISTIK CITY - NOUROU NARO - EVAZESIR (collectif No Rules Corp) - JIM - STOUL - STeW - TETAR MAX - MEX 1 - CHRIST



# LA GARE, LA ROSE-DES-VENTS DES QUARTIERS EN MUTATION URBAINE

## LA GARE D'AULNAY-SOUS-BOIS

La gare d'Aulnay-sous-Bois est créée le 7 août 1875, lors de la création de la ligne de Bondy à Aulnay-sous-Bois (devenue depuis ligne T4). Cette gare, alors dénommée Aulnay-lès-Bondy, avait une architecture typique des petites gares de la Compagnie du Nord, avec son pavillon central comprenant, à l'étage, le logement du chef de gare, et deux petites ailes à deux fenêtres chacune. Elle prend son nom actuel en 1904.

En 1881, un service Paris-Est - Aulnay-sous-Bois - Paris-Nord est créé. La gare a été construite lors des travaux de passage à quatre voies de la ligne entre La Plaine Saint-Denis et Aulnay, au début du XX<sup>e</sup> siècle.



**Aujourd'hui**, centre névralgique de la ville, la gare est empruntée par plus de 32 000 voyageurs par jour.

Depuis trois ans, la gare et ses abords font l'objet de réaménagements visant à améliorer le transport des voyageurs et la circulation près de la gare.

## LE GALION, LA ROSE-DES-VENTS

Le projet architectural de la Rose-des-Vents date de la fin des années 1960. À l'époque, il s'agit de proposer un ensemble d'habitations aux ouvriers et aux cadres de la nouvelle unité de production de l'usine Citroën dont le site s'étend au nord de la ville. Il s'agit de l'établissement industriel le plus important à l'échelle du Nord-parisien : il compte 5600 salariés en 1975.

*« L'architecte Pierre-Paul Ristorucci, assisté de Georges Wasserman et Roland Dubrulle, alterne barres et tours cruciformes. N'excédant pas 13 étages dans une composition en grecque, les barres elles-mêmes reprennent partiellement le parti cruciforme des tours. Les résidences l'Aquilon, le Vent d'Autan, la Brise (...) et le Galion sont autant de grandes entités formées de barres et de tours délimitant des espaces verts et des parkings spécifiques. L'ensemble est notamment équipé d'un collège, de groupes scolaires, d'un centre commercial qui se veut alors régional, « Aulnay3000 », qui accueille également une chapelle. (...) Le centre commercial offre un dispositif original de par sa polyvalence (commerces et marché forain, et depuis services publics, salle des fêtes) et sa mixité (bureaux et logements en étage). À la fin des années 1970, le quartier, marqué par la présence de nombreux salariés de Citroën, connaît plus vite qu'ailleurs les conséquences de la crise économique. (...) Il fait l'objet d'un Grand Projet Urbain en 1993-94 : dès cette période, des démolitions de logements sont envisagées afin de « dédensifier » le quartier, ainsi qu'une modification des rapports entre le bâti et la voie publique, que l'on appelle bientôt la résidentialisation. »*

(Extrait de l'inventaire du patrimoine de la commune d'Aulnay-sous-Bois, réalisé par le service du patrimoine culturel du Département de la Seine-Saint-Denis, en juin 2008)



**Aujourd'hui**, le quartier de la Rose-des-Vents poursuit sa mue dans le cadre du PRU 2 (Plan de rénovation urbaine) engagé par l'ANRU.

# 1 ET 2 "RUE DES ARTS"

Initié par la Direction des affaires culturelles en 2012, le festival « Rue des arts » a permis de découvrir de nombreux artistes : Les crayeurs de Rue, le collectif Podama - Artof Popof, Da Cruz et Marko 93 lors de la 1<sup>re</sup> édition mais aussi Le Cyklop, Jo Di Bona et les Cellograffeurs Astros et Kanos lors de la 2<sup>e</sup> édition.



2012

1 Rue des Arts - Le point phare de cette première édition a été la découverte du light painting de Marko 93. Technique photographique qui consiste à faire intervenir une ou plusieurs sources de lumière tenues à la main dans une scène photographiée.



2013

2 Rue des Arts - Cette édition a permis de découvrir les artistes qui usent d'ingéniosité pour trouver de nouveaux supports d'expression. Le public a pu découvrir Le Cyklop qui détourne les potelets anti-stationnement pour en faire des personnages ludiques (animaux, légos...), ainsi que les « Cellograffeurs » qui utilisent le Cellophane comme volume éphémère et support pour des interventions plastiques sans dégradations.

# LES PARTENAIRES

Les partenaires institutionnels ont choisi de s'associer au projet Rue des arts car il répond à des objectifs forts qu'ils souhaitent développer sur le territoire pour la population aulnaysienne.

## LE CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE-SAINT-DENIS



Un des objectifs du département est de soutenir les formes de créations qui se développent sur le territoire séquandoniens et notamment les formes innovantes qui s'inscrivent dans les zones en mutation urbaine.

## LE BAILLEUR LOGEMENT FRANCILIEN ET LA SÉQUANO



Pour le bailleur social et le propriétaire des commerces du Galion, l'objectif est d'engager un travail sur la mémoire de ce site qui est un lieu emblématique du quartier. Autour de cet événement, ils souhaitent également fédérer la population et favoriser le lien social sur le quartier de la Rose-des-Vents.

## LE COMITÉ DÉPARTEMENTAL DU TOURISME DE SEINE-SAINT-DENIS



Le CDT93 a élaboré un programme de balades participatives de découverte du territoire. Sous l'appellation « Douce banlieue » ce programme est une invitation à la rencontre de la Seine-Saint-Denis telle qu'elle est réellement.

La première édition de Rue des Arts s'inscrivait dans la thématique « la création et l'art dans la ville ». Depuis, le CDT apporte son soutien au projet aulnaysien qui fait le lien avec l'action autour du Street art qu'il mène dans le cadre de l'opération « l'été du canal ».



**LA LIGNE B** fait parti du paysage et de l'offre de transport de la ville. Pour le RER B, s'associer à ce festival d'arts urbains innovants et fédérateurs était tout un symbole et permettait de partager avec les habitants d'Aulnay sous Bois, souvent voyageurs de la ligne B, cette aventure qui distille un souffle positif de partage, de créativité. Nous avons beaucoup partagé avec le service culturel de la Ville d'Aulnay sous Bois et il nous semblait naturel de s'engager à leur côté sur ce beau projet.



**ERDF** mène une action de réhabilitation des blocs dans le but de sécuriser le bâtiment et d'améliorer le cadre de vie des riverains. Afin joindre l'utile à l'agréable, ils ont souhaité ajouter une dimension artistique à ce qui n'aurait pu être qu'une simple rénovation.

## LES STRUCTURES CULTURELLES D'AULNAY-SOUS-BOIS



Le Théâtre et Cinéma Jacques Prévert



Le Cap - Scène de musiques actuelles du monde



Le Centre de danse du Galion



## LES CONTACTS

### CONTACT PRESSE

**Carole De La Reberdière**  
[cde la reberdiere@aulnay-sous-bois.com](mailto:cde la reberdiere@aulnay-sous-bois.com)  
**Tél :** 01.48.79.63.62 - 06.34.99.47.49



### DIRECTION ARTISTIQUE DU FESTIVAL

**Lisa Larsonneur**  
Chargée de mission  
[llarsonneur@aulnay-sous-bois.com](mailto:llarsonneur@aulnay-sous-bois.com)  
**Tél :** 01.48.79.63.74 - 06.69.95.95.13

### DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES

**Aurélie Garcia**  
Directrice des affaires culturelles  
[agarcia@aulnay-sous-bois.com](mailto:agarcia@aulnay-sous-bois.com)  
**Tél** 01.48.79.63.74