

## Vendredi 14 juin 2019

à partir de 19h00 Salle Dumont (face au parking de la gare Aulnay RER-B)  
12 Bd du Général Gallieni - 93600 Aulnay-sous-Bois

**L'association Amitié Palestine Solidarité invite Abdelfattah Abusour, fondateur du centre culturel d'Al Rowwad (les pionniers) du camp de réfugiés Aïda de Bethléem (Palestine occupée), à témoigner de la situation quotidienne des réfugiés.**



Le camp de réfugiés palestiniens d'Aïda de Bethléem est situé en Cisjordanie, à deux kilomètres au nord de Bethléem et à 12 kilomètres au sud de Jérusalem.

Aujourd'hui, 6 000 habitants sont concentrés sur une surface de 4 hectares (équivalent à 6 terrains de foot).

En 1948, 70% des palestiniens ont été chassés de leurs maisons et sont devenus des réfugiés dans 59 camps dans le monde et sur leur propre terre. 350 villages ont été détruits par les milices et l'armée israélienne. Les habitants du camp d'Aida viennent de 35 villages de Palestine.

La place manque, il n'y a pas d'espace libre où les enfants peuvent jouer, pas d'espaces verts, pas de jardins, pas de lieux de respiration.

La population est composée à 66 % de jeunes et connaît un taux de chômage à hauteur de 60 %.

La situation est constamment tendue. La plupart des habitants ne disposent pas

d'autorisation de circuler et ne peuvent plus quitter Bethléem. Le mur illégal d'apartheid, construit par l'armée d'occupation israélienne, qui jouxte le camp, leur interdit désormais d'accéder à Jérusalem.

Le camp est le théâtre de violences répétées de la part de l'armée israélienne. Plusieurs dizaines de morts, des millions d'€ de dégâts matériels : c'est le quotidien des habitants.

Pour briser la résistance palestinienne, les soldats viennent de jour, comme de nuit dans le camp, entrent dans les maisons, arrêtent et brutalisent les habitants, et en particulier les jeunes.

En 1998, le centre culturel d'Al Rowwad et le théâtre d'Al Rowwad sont créés. Ils jouent un rôle central dans la vie locale du camp. Les réfugiés Palestiniens y développent une histoire, des traditions et une culture qui leurs



sont propres.

**«Dans un camp comme Aida où il n'y a plus d'espace, où le héros est celui qui porte le fusil et où le grand rêve est de mourir pour la Palestine, il fallait inventer un lieu où rester vivant. En résistant sans aucun compromis, mais en offrant d'autres possibilités aux enfants que celles d'aller se faire sauter dans un bus», explique Abdelfattah ABUSROUR**

**Vente artisanale et buffet solidaire, partie musicale après le débat.**

Pour nous joindre : APS-BP50-93602 Aulnay-Sous-Bois cedex  
email : [amitiepalestinesolidarite@outlook.fr](mailto:amitiepalestinesolidarite@outlook.fr) ou Facebook/Amitié-Palestine-Solidarité